UMOWA ZLECENIE NR ……………….

z dnia ………………………

zawarta pomiędzy:

Miastem Poznań reprezentowanym przez Dyrektora Zarządu Dróg Miejskich lub właściwego Zastępcę Dyrektora\* - ……………

ul. Wilczak 17, 61-623 Poznań NIP 209-00-01-440, REGON 631257822

zwanym w dalszej części umowy zlecenia Zleceniodawcą,

a

………………………………………………………………………………………………..

z siedzibą w …………………………………………………………………………………….

reprezentowaną przez:

1. …………………………………………………….,

zwanym w dalszej części umowy zlecenia Zleceniobiorcą, o następującej treści:

§ 1

Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca przyjmuje zlecenie i zobowiązuje się do wykonania zmian stałej organizacji ruchu o małym zakresie z materiałów wykonawcy polegających na oznakowaniu miejsc postojowych zastrzeżonych dla pojazdów osób niepełnosprawnych 30 szt. oraz miejsc postojowych komercyjnych 30 szt.. Realizacja zlecenia nastąpi według wskazań zamawiającego Zamawiający **.**

Szczegóły zamówienia zawarte w:

* Projekty organizacji ruchu wraz z zatwierdzeniami do wglądu u Zamawiającego
* Opis przedmiotu zamówienia zał. nr 1
* Formularz ofertowy wraz z załącznikiem– załącznik nr 2

§ 2

Strony ustalają ostateczny termin realizacji przedmiotu umowy zlecenia do dnia 30.09.2019 r.

Etap I do 30.04.2019 – 18 kopert komercyjnych i 19 kopert inwalidzkich

Etap II do 30.09.2019 - 12 kopert komercyjnych i 11 kopert inwalidzkich

§ 3

Zleceniodawca zapłaci, a Zleceniobiorca otrzyma z tytułu wykonania zleconej pracy wynagrodzenie w wysokości ……………………………………….. zł (cena netto) + VAT czyli łącznie brutto …………………….……. zł (słownie: …………………………………… złotych).

Ostateczne wynagrodzenie Zleceniobiorcy będzie stanowić rozliczenie powykonawcze faktycznie wykonanych ilości robót\*\*.

Zleceniobiorca pisemnie poinformuje Zleceniodawcę o gotowości do odbioru przedmiotu umowy.

§ 4

1. Wypłata wynagrodzenia nastąpi w terminie do 21 dni od dnia otrzymania przez Zleceniodawcę prawidłowo wystawionej faktury przez Zleceniobiorcę i potwierdzonej przez Zleceniodawcę w zakresie terminowego i prawidłowego wykonania przedmiotu niniejszej umowy zlecenia. Dniem zapłaty ustala się dzień obciążenia rachunku bankowego Zleceniodawcy.

2. Wystawiane przez Wykonawcę faktury VAT wskazywać powinny następujące oznaczenie Zamawiającego:

Miasto Poznań

Zarząd Dróg Miejskich

ul. Wilczak 17

61-623 Poznań

NIP 209-00-01-440

§ 5

Zleceniobiorca może powierzyć wykonanie zobowiązań wynikających z niniejszej umowy zlecenia innej osobie tylko za uprzednią pisemną zgodą Zleceniodawcy. W takim przypadku Zleceniobiorca odpowiada za działania tej osoby, jak za działania własne.

§ 6

1. Zleceniobiorca zobowiązany jest zapłacić Zleceniodawcy kary umowne:
2. z tytułu nieterminowego wykonania umowy zlecenia w wysokości 0,1 % wartości wynagrodzenia ustalonego brutto w § 3 niniejszej umowy zlecenia za każdy dzień opóźnienia;
3. z tytułu odstąpienia od umowy zlecenia przez jedną ze Stron, z przyczyn leżących po stronie Zleceniobiorcy w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, ustalonego w § 3 niniejszej umowy zlecenia.
4. Zleceniodawca zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych w przypadku nie pokrycia przez karę umowną powstałych szkód.

§ 7\*\*\*

1. W ramach wynagrodzenia umownego określonego w § 3 niniejszej umowy zlecenia, Zleceniobiorca:

a)   przenosi na Zleceniodawcę – odpłatnie w wysokości: …………………. PLN (łącznie z podatkiem VAT), słownie: ...…………………………………………… …………………………………………… lub nieodpłatnie (*niepotrzebne skreślić*) - autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych, wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu umowy w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji umowy zlecenia oraz broszury, zwanych dalej utworami;

b)   zezwala Zleceniodawcy do wykonywania przysługujących autorom dokumentacji autorskich praw osobistych w zakresie dokonywania twórczych przeróbek, adaptacji oraz opracowań dokumentacji, w tym usuwania jej wad jeżeli autor odmówi Zleceniodawcy ich wykonania – zgoda na wykonywania prawa zależnego.

1. Zleceniobiorca wskaże na fakturze wystawianej Zleceniodawcy, wartość autorskich praw majątkowych w odrębnej pozycji.
2. Zleceniobiorca oświadcza, ze przysługują mu pełne prawa autorskie, o których mowa w pkt 1 lit. a) do przedmiotu umowy zlecenia. W przypadku korzystania z usług podwykonawców Zleceniobiorca zobowiązany jest przestawić Zleceniodawcy dokument potwierdzający przeniesienie na jego rzecz tychże praw. W przypadku praw wskazanych w pkt 1 lit. b) Zleceniobiorca dostarczy Zleceniodawcy oświadczenia poszczególnych autorów przedmiotu umowy zlecenia wyrażające zgodę na wykonywanie przypisanych im autorskich praw osobistych przez Zleceniodawcę.
3. Nabycie przez Zleceniodawcę praw, o których mowa w pkt 1, następuje :

a)      z chwilą faktycznego wydania poszczególnych części przedmiotu umowy zlecenia Zleceniodawcy, oraz

b)      bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:

* + użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zleceniodawcy,
  + utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
  + zwielokrotnianie utworów dowolną technika w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, technika światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej samej formy zapisu, wytwarzanie jakąkolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  + wprowadzanie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
  + wyświetlanie i publicznego odtwarzania utworu,
  + nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
  + nadawanie za pośrednictwem satelity,
  + reemisja,
  + wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
  + wykorzystanie w utworach multimedialnych,
  + wykorzystywania całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
  + wprowadzanie zmian, skrótów,
  + sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
  + publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez niego wybranym.

1. Równocześnie z nabyciem autorskich prawa majątkowych do utworów, Zleceniodawca, nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
2. Zleceniobiorca zobowiązuje się, że wykonując umowę zlecenie będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zleceniodawcy w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.

§ 8

1. Niniejsza umowa zlecenie może zostać wypowiedziana przez każdą ze Stron z zachowaniem ………………… terminu wypowiedzenia, liczonego od następnego dnia po dniu, w którym jedna Strona otrzyma oświadczenia w tej sprawie od drugiej Strony.

2. Zleceniodawca może wypowiedzieć niniejszą umowę zlecenie bez zachowania okresu wypowiedzenia, o którym mowa w ust.1, jeżeli Zleceniobiorca wykonuje zlecenie w sposób niezgodny z postanowieniami niniejszej umowy zlecenia. W takim wypadku zobowiązany jest jednak do zapłaty na rzecz Zleceniobiorcy wynagrodzenia za prawidłowo wykonane przez niego dotychczas czynności.

§ 9

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do stosowania i przestrzegania norm prawa powszechnego i prawa miejscowego z zakresu ochrony środowiska.

2. Zleceniobiorca oświadcza, że zapoznał się z Polityką Systemu Zarządzania Zleceniodawcy oraz Wykazem Znaczących Aspektów Środowiskowych i zobowiązuje się do uwzględnienia tych zapisów przy realizacji przedmiotu umowy.

3. Zleceniodawca zastrzega sobie prawo przeprowadzenia kontroli w zakresie, o którym mowa w ust. 1 i 2, przy realizacji przedmiotu umowy.

4. Naruszenie zasad w zakresie norm określonych w ust. 1 i 2 skutkować będzie:

a) obowiązkiem przywrócenia stanu środowiska do stanu zgodnego z wymogami na koszt Zleceniobiorcy;

b) uprawnieniem do odstąpienia od umowy przez Zleceniodawcę z przyczyn leżących po stronie Zleceniobiorcy.

§ 10

Wszelkie zmiany niniejszej umowy zlecenia wymagają formy pisemnego aneksu podpisanego przez obie Strony, pod rygorem nieważności.

§ 11

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zleceniem mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 12

Spory mogące wyniknąć w związku z realizacją umowy zlecenia Strony poddają rozstrzygnięciu przez sąd miejscowo właściwy dla Zleceniodawcy.

§ 13

Osoba odpowiedzialna merytorycznie za realizację umowy zlecenia po stronie Zleceniodawcy (imię i nazwisko) …………………………………………………………, nadzór nad wykonaniem umowy zlecenia prowadzi kierownik/naczelnik wydziału (imię i nazwisko) …………………………………………………………………………………………………...

§ 14

Umowa zlecenie została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden egzemplarz otrzymuje Zleceniobiorca i dwa egzemplarze Zleceniodawca.

…………………………….. …………………………….

Zleceniodawca Zleceniobiorca

\* wybrać właściwego zastępcę zgodnie z posiadanym upoważnieniem do zaciągania zobowiązań finansowych

\*\* stosować zapisy jeśli są wymagane.

\*\*\*Zapisy § 7 stosować, jeśli dotyczą przedmiotu umowy zlecenia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ……………………… | ……………………… | ……………………… |  |
| pieczęć, podpis pracownika odp. za realizację\*\*\*\* | pieczęć, podpis kierownika/naczelnika wydziału meryt. odp. za nadzór\*\*\*\* | pieczęć, podpis Głównego Księgowego lub jego zastępcy\*\*\*\* |  |

\*\*\*\*Podpisy i pieczęcie wymagane są na dwóch egzemplarzach pozostających w ZDM